**29　古诗两首**

**学习目标**  
　　　1.认识“乞、霄、烛、晓”4个生字，会写“乞、巧、霄”等8个生字。  
　　　2.正确、流利、有感情地朗读古诗，背诵古诗。  
　　　3.了解诗中蕴含着的民间传说，并愿意讲给别人听。  
　　**课前准备**  
　　　1.生字卡片、教学挂图、古典音乐。  
　　　2.收集牛郎织女和嫦娥奔月的故事。  
  
　　　　　　　　　　　　　　　　　 　　**第一课时**  
　　谈话导入，激发兴趣  
　　　1.同学们已经学了很多古诗，谁愿意把你喜欢的古诗背给大家听？  
　　　2.同学们背诵的这些古诗，有的描写大自然的美景，有的反映人与人之间的亲情、友情等，而今天我们学的这两首古诗却取材于民间神话传说。  
　　　3.板书课题，理解“乞巧”。  
　　　　a.认读“乞”，组词：乞求、乞丐等。  
　　　　b.联系课后资料袋理解“乞巧”。  
　　自主学习，初步感知  
　　　1.自由朗读，读正确、读流利这首诗。  
　　　2.同桌互读互查。  
　　　3.出示生字卡“霄”，认读、组词，与“宵”区别。（留给学生自己发现，为《语文园地八》中的“我的发现”留下伏笔）  
　　　4.尝试读出诗的节奏韵味。  
　　再读感悟，品味诗意  
　　　1.学生自读自悟。  
　　　2.小组合作，根据课后资料袋和“牛郎织女”的故事来理解诗意。  
　　　3.全班交流，吟诵诗句。  
　　练说促背，趣味识记  
　　　1.教师激趣：一个节日中蕴含着一个美丽的神话故事，一首诗又取材于一个美丽的传说。同学们了解了神话故事，又学习了这首古诗，收获一定不少，现在我们分成两组，进行一个比赛，一组看挂图讲牛郎织女的故事，一组配乐背诵古诗，看谁故事讲得好，古诗背得棒。□教学设计  
　　　2.小组练习。  
　　　3.进行比赛。  
　　识字写字  
　　　1.自主识字，仔细观察怎样写好字。  
　　　2.教师范写“乞、霄”，学生练写。  
　　拓展阅读  
　　　阅读《寒食》《元日》《清明》等以节日为题的古诗。  
  
　　　　　　　　　　　　　　　　　 　　**第二课时**  
　　复习导入  
　　　1.比赛背诵《乞巧》。  
　　　2.听写“乞、巧、霄、渡”4个字。  
　　　3.出示课题《嫦娥》，学生讲关于嫦娥的故事。  
　　自主学习，感悟诗意  
　　　1.按自己喜欢的方式读诗，可轮读、大声读、同桌合作读、自读等。  
　　　2.默读质疑。  
　　　3.按自己喜欢的方式感悟诗。  
　　　　a.可查字典理解字词来理解诗句。  
　　　　b.联系收集的资料和同步阅读中的“嫦娥奔月”的故事来理解。  
　　　　c.可小组合作，也可独立自悟。  
　　　4.有感情朗读诗。  
　　　　a.生练读。  
　　　　b.师指导朗读。引导学生配乐，边想象情景边朗读。  
　　背诗比赛  
　　　1.练习背诵。  
　　　2.组内比赛。  
　　　3.各组随机抽查比赛。  
　　识写生字  
　　　1.认读生字。  
　　　2.指导书写。教师范写“屏”。  
　　拓展练习  
　　　同学们，如果说嫦娥奔月的故事反映了古代人们渴望飞天的梦想，如今，我国的“神舟5号”飞船已实现了这个梦想。假如你乘坐飞船登上月球，见到广寒宫、嫦娥，见到环形山等等，又会演绎出怎样的富有现代特征的神话故事呢？请用“广寒宫、嫦娥、“神舟5号”飞船、运动会”等词语编写一个想象故事。